

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Шалинского
городского округа «Колпаковская средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании
Педагогического
совета
От «28» 08 2024г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Бриг директор МБОУ
«Колпаковская СОШ»
И.И. Чудинова
Приказ № 33/08 от «28» 08 2024г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Внеклассное чтение»
для 13 классов
начального общего образования

2024 год

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «Внеклассное чтение» (духовно-нравственное направление) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), основной образовательной программой начального общего образования.

Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Назначение рабочей программы, актуальность и перспективность курса.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы нами создана программа внеурочной деятельности для учащихся 1-3 классов «Внеклассное чтение» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Обучение чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознания значимости чтения для личного развития; формирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формировании потребности в систематическом чтении.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Программа является дополнением предмета «Литературное чтение» федерального компонента.

Данная программа реализуется в течение 3 лет во внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия составляет 35 минут в 1 классе, 45 минут во 2-3 классах. Всего объем часов, отпущенных на занятия, составляет 101 час.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения
учебного предмета «Внеклассное чтение»**

1 класс

| | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|-----------------------------|---|--|
| Личностные УУД | <p><i>оценивать</i> поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <p><i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;</p> <p><i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</p> <p><i>высказывать</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> | <p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.</p> <p>Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p> <p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.</p> |
| Регулятивные УУД | <p><i>Определять и формировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке;</p> <p>учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебник</p> | <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Проговаривать последовательн</p> |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | а; учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану | ость действий на уроке. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. |
| Познавательные УУД | <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); <i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях; <i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя; | Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Пользоваться памятками (даны в конце учебника); Перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>игруппировать</i> предметы и их образы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| Коммуникативные УУД | <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; <i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст; <i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться <i>работать в паре, группе</i> ; выполнять различные роли (лидера исполнителя). | Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий. Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. |
| Предметные | осмысленно, правильно <i>читать</i> | - <i>делить</i> текст на смысловые |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| <p>результаты</p> | <p>целыми словами; <i>отвечать на вопросы</i> учителя п о содержанию прочитанного; подробно <i>пересказывать</i> текст; <i>составлять</i> устный рассказ по картинке; <i>заучивать</i> наизусть небольшие с тихотворения; <i>соотносить</i> автора, название и героев прочитанных произведе ний; <i>различать</i> рассказ и стихотворен ие.</p> | <p>части, <i>составлять</i> его простой план; -<i>подробно пересказывать</i> небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам; -<i>читать наизусть</i> небольшие стихотворения (по выбору); -уметь <i>самостоятельно</i> выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; -развивать художественно- творческие способности, уметь <i>создавать собственный текст</i> на основе художественного про- изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p> |
|--------------------------|---|--|

2 класс

| | <p style="text-align: center;">Обучающийся научится</p> | <p style="text-align: center;">Обучающийся получит возможность научиться</p> |
|-----------------------------------|--|---|
| <p>Личностны е УУД</p> | <p><i>оценивать</i> поступки людей, жиз ненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценност ей; оценивать конкретные пост упки как хорошие или плохие; <i>эмоционально «проживать»</i> текс т, выражать свои эмоции; <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; <i>высказывать</i> своё отношение к героям прочитанных произведен ий, к их поступкам.</p> | <p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, тер- пимо относиться к людям иной национальной принадлежности. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с</p> |

| | | |
|---------------------------|---|---|
| | | <p>точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.</p> |
| Регулятивные УУД | <p><i>определять и формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке;</p> <p>учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану</p> | <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> |
| Познавательные УУД | <p><i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</p> <p><i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p><i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя;</p> | <p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Пользоваться памятками (даны в конце учебника);</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и игруппировать предметы и их образы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| <p>Коммуникативные УУД</p> | <p><i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p><i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;</p> <p><i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст;</p> <p><i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</p> <p>учиться <i>работать в паре, группе</i>; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</p> | <p>Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.</p> <p>Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p> |
| <p>Предметные результаты</p> | <p><i>воспринимать на слух</i> тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно <i>читать</i> целыми словами; <i>понимать</i> смысл заглавия произведения; <i>выбирать</i> наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно <i>озаглавливать</i> текст;</p> <p><i>делить</i> текст на части, <i>озаглавливать</i> части; <i>выбирать</i> наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно <i>пересказывать</i> текст;</p> <p><i>составлять</i> устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;</p> <p><i>размышлять</i> о характере и поступках героя;</p> <p><i>относить</i> произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; <i>различать</i> народную и литературную (авторскую) сказку <i>находить</i> в сказке зачин, концовку, троекратн</p> | <p>-<i>делить</i> текст на смысловые части, <i>составлять</i> его простой план;</p> <p>-<i>подробно пересказывать</i> небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;</p> <p>-<i>читать наизусть</i> небольшие стихотворения (по выбору);</p> <p>-уметь <i>самостоятельно</i> выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;</p> <p>-развивать художественно-творческие способности, уметь <i>создавать собственный текст</i> на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p> |

| | | |
|--|---------------------------------------|--|
| | ый повтор и другие сказочные приметы; | |
|--|---------------------------------------|--|

3 класс

| | Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться |
|-------------------------|---|--|
| Личностные УУД | <p>эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть)своей эмоции; эмпатия - умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>; чувство прекрасного - умение <i>воспринимать</i> красоту природы, <i>бережно относиться</i> ко всему живому; <i>чувствовать</i> красоту художественного слова, <i>стремиться</i> к совершенствованиюсобственной речи;</p> <p><i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре, истории; <i>понимание</i> ценности семьи, <i>чувства</i> уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;</p> <p><i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении; <i>наличие</i> собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; <i>ориентация</i> в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;</p> <p><i>этические чувства</i> – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.</p> | <p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.</p> <p>Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p> <p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.</p> |
| Регулятивные УУД | самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока; <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем; <i>работа</i> | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | <p><i>ть</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность; в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</p> | <p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> |
| Познавательные УУД | <p><i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p><i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; <i>строить</i> рассуждения;</p> | <p>Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Пользоваться памятками (даны в конце учебника);</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> |
| Коммуникативные УУД | <p><i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p> <p><i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; <i>высказыв</i></p> | <p>Оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.</p> <p>Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | <p><i>ать и обосновывать</i> свою точку зрения;</p> <p><i>слушать и слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;<i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p><i>задавать вопросы.</i></p> | <p>числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p> |
| <p>Предметные результаты</p> | <p><i>воспринимать</i> на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно <i>читать вслух</i>;– самостоятельно <i>прогнозировать</i> содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; самостоятельно <i>читать про себя</i> незнакомый текст, <i>проводить</i> словарную работу;</p> <p><i>делить</i> текст на части, <i>составлять</i> простой план;</p> <p>самостоятельно <i>формулировать</i> главную мысль текста;</p> <p><i>находить</i> в тексте материал для характеристики героя;</p> <p>подробно и выборочно <i>пересказывать</i> текст;</p> <p><i>высказывать</i> и <i>аргументировать</i> своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);</p> <p><i>относить</i> произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;</p> <p><i>различать</i> в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;</p> <p><i>видеть</i> в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;<i>соотносить</i> автораназван</p> | <p>-<i>делить</i> текст на смысловые части, <i>составлять</i> его простой план;</p> <p>-<i>подробно пересказывать</i> небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;</p> <p>-<i>читать наизусть</i> небольшие стихотворения (по выбору);</p> <p>-уметь <i>самостоятельно</i> выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;</p> <p>-развивать художественно-творческие способности, уметь <i>создавать собственный текст</i> на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p> |

| | | |
|--|---------------------------------------|--|
| | ие и героев прочитанных произведений. | |
|--|---------------------------------------|--|

Содержание учебного предмета

1 класс

«В гостях у сказки»: русские народные сказки. Анализировать прочитанный материал, характеризовать основные проблемы героев. Систематизировать сказки по поднимаемым в них проблемам. Организовывать игры на основе сказок. Слушать чтение сказок учителем, использовать раскраски со сказками, лепить героев из пластилина. Формировать классный обменный фонд книг.

С.Я. Маршак «Вам, дети, про все на свете». Организовать игровое путешествие по произведениям С.Я. Маршака. Читать наизусть. Представлять понравившегося текста (с аргументацией).

И.И. Акимов «Жил-был бобр», рассказы о животных. Экскурсия-игра, выразительное чтение, обсуждение, обзор литературы о животных.

В.А. Осеева «Волибное слово». Выразительное чтение, обсуждение, беседа, дискуссия (работа в творческих группах).

Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники». Беседа, инсценировка, викторина. Представление других произведений Н.Н. Носова. Обсуждение выставки иллюстраций (либо экранизации произведений)

«В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с библиотекарем и библиотекой. Правила пользования библиотекой. Обзор литературы для детей.

Д. Биссет «Все кувырком». Коллективное чтение, конкурс рисунков, игра. Приобщение к библиотеке, Оптимальное повышение техники чтения;

В.П. Катаев «Цветик-семицветик». Коллективное чтение, обсуждение, беседа, дискуссия (работа в творческих группах).

Народные песенки, потешки. Музыкально-игровая программа. (Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы), беседа об экранизациях, содержащих элементы народной культуры)

В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы». Чтение и пересказ рассказов учащимися, обсуждение, дискуссия. Приобщение к библиотеке, Оптимальное повышение техники чтения.

«Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей. Литературный час совместно с родителями, книжная выставка, прослушивание аудиозаписей, обсуждение.

Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста». Чтение учащимися, видеопросмотр, викторина, лепка из пластилина.

«Попробуй, отгадай!». Викторина – презентация. Викторина (либо брейн-ринг) между группами по прочитанным произведениям.

«Спасибо тебе, Азбука!». КВН для первоклассников: инсценированная программа.

«Стихи о детях и для детей». Встреча с детским поэтом. Чтение стихов учителем и учащимися, в том числе и наизусть, игры.

«Литературное лето». Обзор рекомендательного списка литературы для летнего чтения. Определение проблем, рассматриваемых в книгах.

2 класс

«Что за прелесть эти сказки!» Викторина по сказкам Шарля Перро. Обмен информацией по прочитанным сказкам. Викторина, конкурс иллюстраций.

Приобщение к библиотеке, Оптимальное повышение техники чтения;

“Моя книжная полка”. Организовать выставку книг семейной библиотеки. Рисование обложки любимой книги. Участвовать в организации классного обменного фонда.

В каждой басне есть намек, добрым молодцам урок!» Басни И.А. Крылова .

Производить аналитический обзор басен прочитанных учащимися вне школьной программы. Участвовать в викторине по басням И.А. Крылова.

« Путешествие в Лукоморье» по сказкам А.С. Пушкина. Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы, просмотр видео-фрагментов.

«Что? Где? Когда?» по сказкам Андерсена. Обмен информацией по прочитанным сказкам. Литературная игра. Обогащение знаний о литературе;

«В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. Обзор журналов для младших школьников: «Познайка», «А почему?», «Клёпа», «Мурзилка», «Весёлые картинки», «Миша», «Колобок» и т.д.

А.К. Вестли. «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик». Читательская конференция, фотовыставка «Моя семья». Развитие аналитических способностей, воображения, фантазии;

А. Милн. «Вини Пух и все – все - все». Чтение по ролям, дискуссия по героям. Информация о переводной литературе (А.Толстой «Буратино», Дж. Родари «Чиполино»).

Клуб «Перышко». Маршак, Чуковский и др. Знакомство с творчеством детских поэтов. Чтение любимых стихотворений. «Поиск рифмы» (пробуем сочинять стихи).

«И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова. Конкурс знатоков. Конкурс стенных газет, посвященных творчеству Носова, конкурс писем любимому герою.

«Тот самый Карлсон» (по книге А. Линдгрэн "Три повести о Малыше и Карлсоне"). Пересказ понравившихся эпизодов, чтение и обсуждение

эпизодов, выставка рисунков. Информация о других произведениях А. Лингренд

Б.С. Житков «Рассказы о животных». Знакомство с книгой О.Ф. Кургузова «По следам Почемушки». Чтение и пересказ понравившихся эпизодов и произведений, беседа, обсуждение. Выставка рисунков. Обогащение знаний о литературе;

«Берегите книги!» Беседа в библиотеке о бережном отношении к книге, учимся «лечить» книжки, конкурс на лучшую закладку.

В.В. Чаплина «Питомцы зоопарка». Литературная «Зоо-экскурсия». Обсуждение прочитанного. Рассказы ребят о лесных животных и насекомых по прочитанному материалу (по собственным наблюдениям).

«Как приходит лето красное, ясно светит солнце ясное!»: Литературно-музыкальный утренник на материале русского фольклора, выставка иллюстраций по прочитанным произведениям.

3 класс

Самые интересные книги, прочитанные летом. Обмен рекомендациями и впечатлениями. Знакомство со списком рекомендуемой литературы. Встреча с местными поэтами и писателями. Формируем классный книжный фонд для обмена.

«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. Стихи русских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов. Рисование иллюстраций к услышанному (интегрированный урок).

Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» Обсуждение прочитанного, чтение и пересказ понравившихся эпизодов, дискуссия. Составление словарика литературоведческих терминов.

И. Соколов-Микитов «Русские сказки о природе» Обсуждение прочитанного материала. Рассказ о собственных наблюдениях. Литературная викторина.

А. Волков. «Волшебник изумрудного города» Знакомство с творчеством А. Волкова и его произведениями (работа в группах). Чтение и пересказ понравившихся эпизодов.

Фотоконкурс и урок-рассуждение на тему: «Я читаю!» Информация о прочитанных книгах с анализом и рекомендациями. Фотоконкурс - выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке.

Современные детские журналы и газеты (урок-конференция) Обзор детской периодики в библиотеке. Чтение и обсуждение докладов.

Д. Мамин – Сибиряк. «Серая шейка» Знакомство с творчеством Д. Мамина – Сибиряка (доклад), обсуждение прочитанного, беседа о литературе, посвященной животным.

Е.Шварц. «Сказка о потерянном времени» Чтение самых ярких эпизодов, обсуждение просмотр эпизодов фильма.

Ю.Д. Дмитриев "Кто в лесу живет и что в лесу растет" Обсуждение прочитанного материала, беседы об охране животного мира.

Обогащение знаний о литературе;

Э. Распэ «Приключения Барона Мюнхгаузена». Знакомство с книгами Ю.Б. Вийры «Мой папа – Мюнхгаузен», С.Л. Макеева «Мюнхгаузен в России», «Русский дневник барона Мюнхгаузена». Чтение и пересказ отрывков, обзор, тест-игра, подготовка совместно с учащимися вопросов для брейн-ринга по прочитанным рассказам. Расширения кругозора чтения; Обогащение знаний о литературе; Развитие аналитических способностей, воображения, фантазии;

Знакомство с книгами Л.Б. Гераскиной «В стране невыученных уроков», «В стране невыученных уроков – 2», «Путешествие в страну невыученных уроков» Урок-путешествие, прослушивание аудиозаписи, чтение отрывков, просмотр отрывков из мультфильмов, обсуждение. Умение работать с текстом, книгой; Заинтересованность и участие родителей в развитии познавательных способностей своих детей.

«Моя любимая сказка» Выставка книг и презентация своей самой любимой сказки, инсценировки, обсуждение.

«Защитники»: рассказы о подвиге детей в Великой Отечественной войне. И. Туричин, Н. Богданов, Ю. Коваль, Е. Рябчиков и др. Чтение любимых рассказов, отрывков, пересказ любимых эпизодов, доклады, выставка иллюстраций, беседа.

«Русская народная загадка». Доклад о загадке, как о малом жанре фольклора. Знакомство с загадками, собранными В.И. Далем. «Состязание смекалистых» (работа в группах. Конкурс сочиненных ребятами загадок.

Тематическое планирование
1 класс

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
|-------|--|------------------|
| 1 | «В гостях у сказки»: русские народные сказки. | 3 |
| 2. | С.Я. Маршак «Вам, дети, про все на свете» | 2 |
| 3. | И.И. Акимовский «Жил-был бобр», рассказы о животных | 2 |
| 4. | В.А. Осеева «Волшебное слово» | 1 |
| 5. | Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники» | 2 |
| 6. | «В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. | 1 |
| 7. | Д. Биссет «Все кувырком» | 2 |
| 8. | В.П. Катаев «Цветик-семицветик» | 1 |
| 9. | Народные песенки, потешки. | 3 |
| 10. | В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» | 2 |
| 11. | «Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей | 2 |
| 12. | Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста» | 2 |
| 13. | «Попробуй, отгадай!» | 2 |
| 14. | «Спасибо тебе, Азбука!» | 3 |
| 15. | «Стихи о детях и для детей» | 3 |
| 16. | «Литературное лето» | 2 |
| | | Итого: 33 |

2 класс

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
|------------------|--|--------------|
| 1 | «Что за прелесть эти сказки!» Викторина по сказкам Шарля Перро. | 2 |
| 2. | “Моя книжная полка” | 2 |
| 3. | В каждой басне есть намек, добрым молодцам урок!» Басни И.А. Крылова | 3 |
| 4. | « Путешествие в Лукоморье» по сказкам А.С. Пушкина. | 3 |
| 5. | «Что? Где? Когда?» по сказкам Андерсена. | 2 |
| 6. | «В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. | 1 |
| 7. | А.К. Вестли. «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик» | 3 |
| 8. | А. Милн. «Вини Пух и все – все - все» | 2 |
| 9. | Клуб «Перышко». Маршак, Чуковский и др. | 3 |
| 10. | «И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова. | 2 |
| 11. | «Тот самый Карлсон» (по книге А. Линдгрен "Три повести о Малыше и Карлсоне") | 2 |
| 12. | Б.С. Житков «Рассказы о животных». Знакомство с книгой О.Ф. Кургузова «По следам Почемучки» | 2 |
| 13. | «Берегите книги!» | 2 |
| 14. | В.В. Чаплина «Питомцы зоопарка» | 2 |
| 15. | «Как приходит лето красное, ясно светит солнце ясное!»: | 3 |
| Итого: 34 | | |

3 класс

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1 | Самые интересные книги, прочитанные летом. | 1 |
| 2. | «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. | 3 |
| 3. | Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» | 2 |
| 4. | И. Соколов-Микитов «Русские сказки о природе» | 2 |
| 5. | А. Волков. «Волшебник изумрудного города» | 3 |
| 6. | Фотоконкурс и урок- рассуждение на тему: «Я читаю!» | 2 |
| 7. | Современные детские журналы и газеты (урок- конференция) | 2 |
| 8. | Д. Мамин – Сибиряк. «Серая шейка» | 2 |
| 9. | Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени» | 2 |
| 10. | Ю.Д. Дмитриев "Кто в лесу живет и что в лесу растет" | 2 |
| 11. | Э. Распэ «Приключения Барона Мюнхгаузена». Знакомство с книгами Ю.Б. Вийры «Мой папа – Мюнхгаузен», С.Л. Макеева «Мюнхгаузен в России», «Русский дневник барона Мюнхгаузена». | 3 |
| 12. | Знакомство с книгами Л.Б. Гераскиной «В стране невыученных уроков», «В стране невыученных уроков – 2», «Путешествие в страну невыученных уроков» | 2 |
| 13. | «Моя любимая сказка» | 3 |
| 14. | «Защитники»: рассказы о подвиге детей в Великой Отечественной войне. И. Туричин, Н. Богданов, Ю. Коваль, Е. Рябчиков и др. | 3 |
| 15. | «Русская народная загадка». | 2 |

Календарно-тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Тема занятия | Дата |
|----------|--|------|
| 1 | «В гостях у сказки»: русские народные сказки. | |
| 2. | С.Я. Маршак «Вам, дети, про все на свете» | |
| 3. | И.И. Акимовский «Жил-был бобр», рассказы о животных | |
| 4. | В.А. Осеева «Волшебное слово» | |
| 5. | Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники» | |
| 6. | «В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. | |
| 7. | Д. Биссет «Все кувырком» | |
| 8. | В.П. Катаев «Цветик-семицветик» | |
| 9. | Народные песенки, потешки. | |
| 10. | В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» | |
| 11. | «Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей | |
| 12. | Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста» | |
| 13. | «Попробуй, отгадай!» | |
| 14. | «Спасибо тебе, Азбука!» | |
| 15. | «Стихи о детях и для детей» | |
| 16. | «Литературное лето» | |

2 класс

| № п/п | Тема занятия | Дата |
|-------|---|------|
| 1 | «Что за прелесть эти сказки!» Викторина по сказкам Шарля Перро. | |
| 2. | “Моя книжная полка” | |
| 3. | В каждой басне есть намек, добрым молодцам урок!» Басни И.А. Крылова | |
| 4. | « Путешествие в Лукоморье» по сказкам А.С. Пушкина. | |
| 5. | «Что? Где? Когда?» по сказкам Андерсена. | |
| 6. | «В гости в библиотеку!», совместно с библиотекарем. | |
| 7. | А.К. Вестли. «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик» | |
| 8. | А. Милн. «Вини Пух и все – все - все» | |
| 9. | Клуб «Перышко». Маршак, Чуковский и др. | |
| 10. | «И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова. | |
| 11. | «Тот самый Карлсон» (по книге А. Линдгрен "Три повести о Малыше и Карлсоне") | |
| 12. | Б.С. Житков «Рассказы о животных». Знакомство с книгой О.Ф. Кургузова «По следам Почемучки» | |
| 13. | «Берегите книги!» | |
| 14. | В.В. Чаплина «Питомцы зоопарка» | |
| 15. | «Как приходит лето красное, ясно светит солнце ясное!»: | |

3 класс

| № п/п | Тема занятия | Дата |
|----------|---|------|
| 1 | Самые интересные книги, прочитанные летом. | |
| 2. | «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. | |
| 3. | Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» | |
| 4. | И. Соколов-Микитов «Русские сказки о природе» | |
| 5. | А. Волков. «Волшебник изумрудного города» | |
| 6. | Фотоконкурс и урок- рассуждение на тему: «Я читаю!» | |
| 7. | Современные детские журналы и газеты (урок-конференция) | |
| 8. | Д. Мамин – Сибиряк. «Серая шейка» | |
| 9. | Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени» | |
| 10. | Ю.Д. Дмитриев "Кто в лесу живет и что в лесу растет" | |
| 11. | Э. Распэ «Приключения Барона Мюнхгаузена». Знакомство с книгами Ю.Б. Вийры «Мой папа – Мюнхгаузен», С.Л. Макеева «Мюнхгаузен в России», «Русский дневник барона Мюнхгаузена». | |
| 12. | Знакомство с книгами Л.Б. Гераскиной «В стране невыученных уроков», «В стране невыученных уроков – 2», «Путешествие в страну невыученных уроков» | |
| 13. | «Моя любимая сказка» | |
| 14. | «Защитники»: рассказы о подвиге детей в Великой Отечественной войне. И. Туричин, Н. Богданов, Ю. Коваль, Е. Рябчиков и др. | |
| 15. | «Русская народная загадка». | |

Используемая литература.

1. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2012.
2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2012.
3. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
4. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
5. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
6. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
8. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
9. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
10. **Интернет-ресурсы с литературными презентациями**metodisty.ru.
[Все работы Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373), lit-studia.ru>method/46.html

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 536171759065585446564790988547248581220572211442

Владелец Чудинова Инна Ивановна

Действителен с 21.10.2024 по 21.10.2025