**Долгосрочный проект во второй младшей группе «Тропинка в природу»**

**Реализация данного проекта предусматривается в младшей группе нашего дошкольного учрежденияr как часть формируемая образовательного процесса 40%. Основными участниками проекта являются дети, их родители, педагоги.**

**В данном долгосрочном проекте рассказывается о работе по воспитанию экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста через осознание значимости природы в жизни человека, приобщение их к таинствам природы, желание заботиться и охранять ее.**

**В проекте *«Тропинка в природу»*, отображена моя работа, как педагога, с детьми, их родителями, в которой даются наиболее полные рекомендации разных видов деятельности. Для систематизации проведения данного проекта был составлен план работы. В данный план включены мероприятия, проводимые со всеми участниками проекта в детском саду.**

**Актуальность проекта:**

**Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать воспитывать с раннего детства. Задача педагогов состоит в том, чтобы помочь ребёнку увидеть красоту, научиться ценить её. В результате при ознакомлении детей с природой открываются широкие возможности для их экологического воспитания, экологически-грамотного отношения к природе. Заложить любовь к Родине, к родному краю, к родной природе, к людям можно только в младшем возрасте. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно. Именно поэтому важно своевременно развивать экологическое сознание маленькой личности.**

**Большинство современных детей редко общается с природой. Экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребёнок сталкивается каждый день. В любом городе можно найти интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомых, птиц. Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Ведь в процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учится прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности. Поэтому, детям предоставляется дополнительная возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира.**

**Новизна проекта.**

 **Экологическое воспитание представлено во всех образовательных областях. Использование интегрированного подхода в  ежемесячно решать задачи экологического образования в совместной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также привлечение родителей к тесному сотрудничеству.**

**Оригинальность:**

 **приобщение детей к изучению растительного и животного мира, формирование представлений о неживой природе происходит в ходе наблюдений, экспериментирования, посредством театрализованной деятельности.**

**Основная цель проекта: заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных как живых существ, формировать элементарные экологические знания и представления.**

**Задачи проекта:**

**образовательные:**

**– формирование системы элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка;**

**– формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;**

**– формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру;**

**– вовлечение детей в разнообразные виды творческой деятельности.**

**воспитательные:**

**– воспитание любви и уважения к природе, восприятие её красоты и многообразие;**

**– воспитание чувства сопереживания ко всему живому.**

**развивающие:**

**– развитие познавательного интереса к миру природы;**

**– развитие трудовых умений и навыков;**

**– развитие эстетических представлений.**

**оздоровительные:**

**– укрепление здоровья детей.**

**Вид проекта:**

**по продолжительности – долгосрочный;**

**по доминирующей деятельности – игровой, познавательный, творческий;**

**по количеству участников – групповой.**

**: 2020-2021 учебный год.**

**Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатели, родители.**

**Методы обучения:**

**В процессе реализации проекта используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия *(словесные, наглядные, практические методы обучения)*.**

**Словесный метод: беседа *(опирается на сведения, уже известные детям)*; рассказ, объяснения (используется, когда излагаются сведения, не опирающиеся на предыдущие знания детей); обсуждение *(впечатлений от прогулок, о ролевых и познавательных игр)*; сравнивание *(участие в выставках, конкурсах)*; привлечения индивидуального опыта ребёнка; чтение художественной литературы.**

**Наглядный метод: наглядные материалы; демонстрационные материалы; демонстрация голосов птиц, звуков природы с применением аудиотехники.**

**Практический метод: познавательно-исследовательские работы, экспериментирование; изготовление рисунков; изготовление кормушек, подкормка зимующих птиц.**

**Формы работы с родителями:**

**– анкетирование, проведение опросов с целью выявления экологической компетентности родителей;**

**– беседы за круглым столом, родительские собрания, консультации и сообщения экологической направленности для родительского уголка;**

**– совместное творчество родителей с детьми из природного материала;**

**– участие в выставках конкурсах и т. д. ;**

**– использование научно-популярной методической литературы по проблемам экологического воспитания;**

**– выпуск плакатов, папок-передвижек.**

**Основное содержание проекта:**

**Этапы реализация проекта**

**Первый этап – подготовительный**

**– Создание проблемы, постановка цели и задач;**

**– Подбор методической литературы для реализации проекта;**

**– Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, репродукций картин; организация предметно-развивающей среды в группе;**

**– Предварительная работа с детьми и их родителями.**

**Второй этап – основной**

**– Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта;**

**– Проведение тематического занятия;**

**– Художественно-продуктивная, игровая деятельность детей;**

**– Труд в природе.**

**Третий этап – заключительный**

**– Подведение итогов работы над данным проектом;**

**– Выставка творческих работ детей.**

**– Анализ результатов проекта.**

**Ресурсы:**

 **тарелочки со льдом и снегом, полотенце;**

 **иллюстрации к русской народной песенке *«Два весёлых гуся»*; платочек, фартук для бабуси, шапочки гусей; мыльные пузыри.**

**Материально-техническая база:**

**1) предметно-развивающая среда;**

**2) наглядный и демонстрационный материал;**

**3) бумага, цветные карандаши, кисти, акварельные краски, пластилин, клей, салфетки, цветная бумага;**

**4) музыкальное оформление (аудиозаписи *«Голоса птиц»*, *«Голоса весеннего леса»*);**

**5) *«волшебная»* корзиночка, маски-шапочки для каждого персонажа сказки *«Репка»*;**

**6) домик-теремок из конструктора , шапочки для персонажей сказки *«Теремок»* *(мышки, лягушки, зайца, лисы, волка, медведя)*;**

**7) баночки с водой**



